

ΠΟΛΕΜΙΚΟ



ΜΟΥΣΕΙΟ

## Έφη Σπηλιώτη

«Θέλει αρετήν και τόλμην  
η Ελευθερία»

17 Ηρωίδες  
1821

Μόνο με δάφνες, ελιές  
κι αγριολούλουδα

Ζωγράφισα τα πρόσωπα  
των Ηρωίδων  
και τα στεφάνωσα με ένα στεφάνι  
αρετής και ήθους  
με τον ίδιο και अपαράλλαχτο  
πολυχιλιόχρονο τρόπο,  
ένα στεφάνι-σύμβολο,  
που έγινε παγκόσμιο,  
φτιαγμένο από δάφνες δοξαστικές  
του Απόλλωνα  
και ελιές τιμής και ειρήνης  
της Αθηνάς.

Έτσι τιμούσαν τους άξιους.  
Και ένα αγριολούλουδο από εμένα,  
από εκείνα που τσαλαπατήθηκαν  
και κήκαν και μάτωσαν στους κάμπους  
και τα ρουμάνια, σιωπηλοί μάρτυρες  
μέσα στην αγριάδα των μαχών.  
Από αυτά που δεν βρήκε  
ο εθνικός μας ποιητής  
«στων Ψαρών την ολόμαυρη ράχη»  
να κάνει στεφάνι για τους ήρωες.  
Η πολύπαθη και πολυπόθητη ελευθερία,  
ακριβή και ακριβοθώρητη  
«θέλει αρετήν και τόλμην»,  
θυσία και αίματα.

Με το όραμα και το όνειρο της ελευθερίας  
και τον έρωτα που απορρέει από αυτό,  
οι Ελληνίδες Ηρωίδες πάλεψαν  
με όλους τους τρόπους  
για να γίνει η ζωή τους δική τους,  
για να απαλλαγούν από μια σκλαβιά  
που κρατούσε 400 χρόνια.  
Αυτό το έργο είναι ένα έργο  
υπενθύμισης,  
τιμής, μνήμης, υπερηφάνειας  
και ευχαριστίας.